



## METAFORA FAKTU 2 | WARSZTATY REPORTAŻU REGULAMIN

### Organizator

1. Organizatorem warsztatów reportażu METAFORA FAKTU jest Europejskie Centrum Solidarności w Gdańsku.
2. Warsztaty są wprowadzeniem do reportażu jako sztuki opowiadania. Uczestnicy mają zrozumieć czym jest reportaż i opanować podstawy jego pisanie, rozwinąć swoje umiejętności.
3. W ramach warsztatów organizator oferuje uczestnikom: wykłady, zajęcia warsztatowe, ćwiczenia, próby reporterskie, konsultacje indywidualne, pracę nad tekstem, pracę w terenie, wspólne redagowanie.
4. Udział w warsztatach jest bezpłatny.
5. Warsztaty odbędą się w terminie: kwiecień – październik 2018, w dwudniowych sesjach weekendowych z przerwą na wakacje. Przewidywany harmonogram zajęć:
  - 21-22 kwietnia
  - 12-13 maja
  - 26-27 maja
  - 9-10 czerwca
  - 16-17 czerwca
  - 8-9 września
  - 13-14 października
6. Zajęcia będą się odbywać w bibliotece ECS.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany harmonogramu.
8. Organizator nie zapewnia Uczestnikom noclegów ani wyżywienia.

### Rekrutacja

1. Czas nadsyłania zgłoszeń upływa 26 marca 2018.
2. Rekrutacja jest dwuetapowa:
  - a) w pierwszym etapie chętni zobowiązani są do 26 marca 2018 roku nadesłać formularz zgłoszeniowy (do pobrania na stronie: [www.ecs.gda.pl/mf](http://www.ecs.gda.pl/mf)) drogą e-mailową: [metaforafaktu@ecs.gda.pl](mailto:metaforafaktu@ecs.gda.pl) lub dostarczyć osobiście do biblioteki ECS.
  - b) w drugim etapie spośród wszystkich nadesłanych zgłoszeń wyłonionych zostanie 20 kandydatów, z którymi 7 kwietnia 2018 roku prowadzący warsztaty Włodzimierz Nowak odbędzie rozmowy rekrutacyjne.
3. Na podstawie rozmów wybranych zostanie 12 osób, które wezmą udział w warsztatach. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa, bądź niedopełnienia



warunków regulaminu, zwolnione miejsce przypadnie w udziale osobie z listy rezerwowej.

4. Kaędy uczestnik warsztatów podczas pierwszego spotkania zobowiązany jest zaprezentować trzy propozycje tematów na reportaę.
5. Uczestnik warsztatów ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone poprzez uszkodzenia bądź zniszczenia mienia ECS.
6. Organizator kursu zastrzega sobie moęliwość wykonania dokumentacji zdjęciowej i filmowej zajęć, w tym wizerunków uczestników warsztatów, i wykorzystanie jej do celów informacyjnych oraz promocyjnych, m.in. na stronie internetowej ECS, profilach społecznościowych czy wydawnictwach.

### **Uczestnik**

1. Uczestnikiem warsztatów reporterskich moę być wyłącznie osoba pełnoletnia.
2. Uczestnik warsztatów musi pomyślnie przejść oba etapy rekrutacji.
3. Uczestnik ma obowiązek przestrzegania regulaminu oraz instrukcji organizatora w trakcie prowadzonych zajęć.
4. Uczestnik zobowiązany jest do obecności podczas minimum 10 spotkań. Niedostosowanie się do tego wymogu skutkować będzie wykluczeniem z udziału w warsztatach.
5. Uczestnik ma obowiązek napisać pod okiem prowadzącego swój własny reportaę i przedłożyć go w wyznaczonym terminie.

### **Prawa autorskie**

1. Uczestnik konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia oświadcza, że będą przysługowały mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie oraz prawa pokrewne do powstałych podczas warsztatów utworów, w szczególności tekstów.
2. Uczestnik udziela nieodpłatnie organizatorowi licencji niewyłącznej z prawem udzielania dalszej licencji na korzystanie (w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie) z tekstów powstałych w trakcie warsztatów organizowanych w ramach konkursu w zakresie:
  - a) utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową
  - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, uęczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy
  - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie



i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

3. Uczestnik wyraża nieodpłatnie zgodę na wyrażanie przez organizatora zgody na wykonywanie zależnych praw autorskich do utworów, o których mowa wyżej, w szczególności na korzystanie z opracowań utworów na polach eksploatacji wymienionych w ustępie 2.
4. Wykorzystane przez organizatora teksty oznaczone zostaną imieniem i nazwiskiem autora oraz nazwą instytucji patronującej.

### **Postanowienia końcowe**

1. Wszelkie pytania i uwagi można kierować pod adres e-mail: [metaforafaktu@ecs.gda.pl](mailto:metaforafaktu@ecs.gda.pl).
2. Dane osobowe uczestników mogą być przetwarzane przez organizatora wyłącznie w celu wykonania ich obowiązków związanych z warsztatami.
3. Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie i zobowiązuje się do natychmiastowego opublikowania zmienionego regulaminu w miejscach, w których uprzednio opublikował regulamin warsztatów.